



## COMUNICADOS

### Eurovision: TVE, de nuevo, margina a los autores y artistas españoles

**Fecha: 07-02-2005**

TVE, de nuevo, margina a los autores y artistas

Durante las cuatro últimas ediciones del Festival Europeo de la Canción, Eurovisión, Televisión Española decidió entregar el control de la participación en dicho concurso a una sola compañía discográfica, Vale Music.

Finalmente, TVE ha decidido abrir la veda a todas las compañías discográficas ofreciéndoles la posibilidad de concursar en Eurovisión presentando a sus artistas. Esta fórmula, antigua y borrada de un plumazo al aparecer Operación Triunfo (propiedad de Gestmusic que a su vez controla Vale Music), permitirá que los Productores de Música Española (Promusicae) anteriormente conocidos como AFYVE, oferten al público -que en la elección tendrá la última palabra- sus apuestas.

Los compositores, músicos, artistas y autores musicales representados por las 26 organizaciones que aglutina la Red de Organizaciones de Autores e Intérpretes de Música (ROAIM) reiteramos lo que en su momento señalamos en la carta dirigida al Consejo para la Reforma de los Medios de Comunicación de Titularidad del Estado en septiembre de 2004.

En referencia al binomio OT-Eurovisión denunciarnos en dicho documento que:

“Las compañías discográficas no atienden otros géneros musicales y artistas que los impulsados e inspirados en este programa (OT). Un auténtico cerrojazo a la diversidad y a la pluralidad a las que debe atender un medio de comunicación de titularidad pública.”

“ROAIM solicita la revisión inmediata de todos los acuerdos entre TVE y las empresas participantes en este programa así como el replanteamiento de su contenido.”

ROAIM, aunque agradece a TVE las consideraciones que haya podido hacer de estos comentarios que le hayan conducido a cambiar el sistema de elección, quiere destacar que no es suficiente. La invitación realizada a la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) para que “garantice” el proceso nos tranquiliza pero no nos basta. TVE debe incorporar al debate para aprobar los métodos de selección de artista y canción a los trabajadores de la música. Y lo debe de hacer a través de la organización que los representa. De este modo tendrá todas las garantías de que la participación de canciones, músicos y artistas cuenta con el apoyo de los profesionales, no solo de las empresas.

De este modo, también, evitará que anteriores situaciones de explotación –por todos conocidas- vuelvan a repetirse.



## COMUNICADOS

ROAIM se constituye durante el Congreso –en el que participan una veintena de organizaciones- celebrado en Madrid durante los días 13 y 14 de febrero de 2004. ROAIM nace como consecuencia de la necesidad de impulsar una organización que, con una sola voz y en nombre de todas, vele por los intereses profesionales y sociales de los compositores, músicos, intérpretes y autores musicales reclamando soluciones para sus problemas más inmediatos.

En la actualidad está presidida por Caco Senante

LA RED DE ORGANIZACIONES DE AUTORES INTÉRPRETES DE MÚSICA ESTÁ INTEGRADA POR:

### ORGANIZACION ACRONIMO

ARCHIPIELAGO MUSICONESICO AM  
ASOCIACION CATALANA DE COMPOSITORES ACM  
ASOCIACION DE COMPOSITORES DE MUSICA AUDIOVISUAL MUSIMAGEN  
ASOCIACION DE COMPOSITORES SINFONICOS ANDALUCES ACSA  
ASOCIACION DE COMPOSITORES SINFONICOS ESPAÑOLES ACSE  
ASOCIACION DE COMPOSITORES SINFONICOS VALENCIANOS COSICOVA  
ASOCIACION DE COMPOSITORES VASCO NAVARROS ACPV  
ASOCIACION DE COMPOSITORES Y AUTORES ANDALUCES ACAA  
ASOCIACION DE COMPOSITORES Y AUTORES DE MUSICA ACAM  
ASOCIACION DE MUSICA ELECTROACUSTICA DE ESPAÑA AMEE  
ASOCIACION DE MUSICOS DE JAZZ Y MUSICA MODERNA DE CATALUÑA MJM  
ASOCIACION DE MUSICOS DE TARRAGONA AMT  
ASOCIACION DE MUSICOS PROFESIONALES DE ESPAÑA AMPE  
ASOCIACION GALEGA DE COMPOSITORES ASGAC  
ASOCIACION MADRILEÑA DE COMPOSITORES AMCC  
ASOCIACION VALENCIANA DE MUSICOS DE JAZZ Y MUSICA CREATIVA PROMUSICS  
ASSOCIACIO CATALANA D'INTERPRETS DE MUSICA CLASICA ACIMC  
ASSOCIACIO DE MUSICS MUSICAT MUSICAT  
DOBLE XAMSRA S.L.U. DX  
FEDERACIO UNIO DE MUSICS DE CATALUNYA UMC  
MUSICS DE CATALUNYA S.C.C.L. MC  
MUSICS DE GIRONA S.C.C.L. MG  
PLATAFORMA CULTURAL ANDALUZA PLACA  
PLATAFORMA DE AUTOEDITORES PAE  
PLATAFORMA EN APOYO A NUESTRO JAZZ PANJ

CON UNA SOLA VOZ

Red de Organizaciones de Autores e Intérpretes de Música (ROAIM)



---

## COMUNICADOS

SINDICATO PROFESIONAL DE MUSICOS DE ESPAÑA SPME